

Казан шәһәре Совет районының
«233 нче балалар бакчасы» муниципаль
автономияле мәктәпкәчә белем
учреждениесе

420075, Главная ур., 58а

Тел. : 234-43-01



Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад № 233»

Советского района г.Казани

420075, ул. Главная, 58а

Тел.: 234-43-01

e-mail: madou233@yandex.ru

Согласовано
С родительским комитетом «Детский сад №
233»
Протокол № 1 от 09.09.2021

Принято
Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад № 233»
Протокол № 1 от 09.09.2021

Утверждаю
Заведующая МАДОУ «Детский сад 233»
Э.Р. Мухтарова
Приказ № 22 от 09.09.2021



Рабочая программа воспитания
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 233»
Советского района города Казани

№	Наименование разделов	Страницы
	Пояснительная записка	3
1	Особенности воспитательного процесса в детском саду	5
2	Цель и задачи воспитания	7
3	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	8
4	Основные направления самоанализа воспитательной работы	18

Рабочая программа воспитания муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №233» Советского района г. Казани (далее – РПВ, далее Учреждение) составлена с учетом мнения родителей (протокол педагогического совета №1 от 09.09. 2021г)

В соответствии с

1. Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).

2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

3. Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ).

4. Концепции развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.

5. Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;

6. СанПиНом 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

7. СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

8. Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

9. Государственной программой РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.

10. Национальным проектом «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).

Рабочая программа воспитания - это нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания воспитания, особенности организации воспитательного процесса.

Программа учитывает:

- «Примерную программу воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020г. № 2/20), а также с учетом особенностей образовательного учреждения и учета мнения родительского комитета.

Рабочая программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы, реализуемой в ДООУ и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

В центре рабочей программы воспитания находится личностное развитие воспитанников МАДОУ и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Рабочая программа призвана обеспечить взаимодействие воспитания в МАДОУ и воспитания в семьях детей от 2 до 8 лет.

К Программе прилагается календарный план воспитательной работы.

Анализ основных понятий:

Воспитание - есть управление процессом личности через создание благоприятных для этого условий.

Управлять развитием - значит создавать благоприятные условия для развития. Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Пункт 2 ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ

Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Пункт 1 ст. 64 Федерального закона № 273-ФЗ

Программа воспитания учитывает:

- конкретные условия, которые создаются в учреждении,

- собственную модель организации воспитания дошкольников
- индивидуальные особенности, интересы и возможности детей
- методы воспитания, которые применяются в работе с детьми

Особенности воспитательного процесса в Учреждении

В МАДОУ «Детский сад №233» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы МАДОУ «Детский сад №233» является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевым, строительно-конструктивным, играм-драматизациям и инсценировкам, играм с элементами труда и художественной деятельности) и играм с правилами (дидактическим, интеллектуальным, подвижным, хороводным и т.п.)

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в МАДОУ «Детский сад №233» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности,

гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетным в воспитательном процессе МАДОУ «Детский сад №233» является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: не менее 2-х часов день для детей всех возрастов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для МАДОУ «Детский сад №233» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др. важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется *общая цель воспитания в МАДОУ «Детский сад №233» – личностное развитие воспитанников, проявляющееся:*

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы МАДОУ «Детский сад № 233».

Виды, используемые в воспитательной работе в Учреждении

- Игровая
- Двигательная
- Продуктивная
- Коммуникативная
- Трудовая
- Музыкально-художественная
- Познавательно-исследовательская
- Чтение (восприятие) художественной литературы и фольклора

В качестве адекватных форм и методов работы с детьми используются:

Направления развития и образования детей (образовательные области):	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	- Игровая беседа с элементами движений.	-Физкультурное занятие. -Утренняя гимнастика.
	- Игра. - Утренняя гимнастика. - Интегративная деятельность. - Упражнения. - Экспериментирование. - Ситуативный разговор. - Беседа. - Рассказ. - Чтение. - Проблемная ситуация.	-Игра. -Беседа. -Рассказ. -Чтение. -Рассматривание. -Интегративная деятельность. -Спортивные и физкультурные досуги. -Спортивные состязания. -Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. -Проектная деятельность. Проблемная ситуация.
Социально- коммуникативное	- Игровое упражнение. - Индивидуальная игра. - Совместная с воспитателем игра. - Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе). - Игра. - Чтение. Беседа. - Наблюдение. Рассматривание. - Чтение. - Педагогическая ситуация. - Праздник. - Экскурсии. - Ситуация морального выбора. - Поручение. Дежурство.	-Индивидуальная игра. -Совместная с воспитателем игра. -Совместная со сверстниками игра. -Игра. -Чтение. -Беседа. -Наблюдение. -Педагогическая ситуация. -Экскурсия. -Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. -Интегративная деятельность. - Праздник. -Совместные действия. Рассматривание. -Проектная деятельность. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. -Экспериментирование. Поручение и задание. Дежурство. -Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. -Проектная деятельность.
Речевое развитие	Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность. Хороводная игра с пением. Игра-драматизация. Чтение. Обсуждение. Рассказ. Игра.	Чтение. Беседа. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Игра. Проектная деятельность. Создание коллекций. Интегративная деятельность. Обсуждение. Рассказ. Инсценирование. Ситуативный разговор с детьми. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Использование различных видов театра.
Познавательное развитие	-Рассматривание. Наблюдение. -Игра-экспериментирование. -Исследовательская деятельность. -Конструирование. Развивающая игра. Экскурсии. -Ситуативный разговор. Рассказ.	-Создание коллекций. Проектная деятельность. -Исследовательская деятельность. -Конструирование. -Экспериментирование. Развивающая игра. Наблюдение. Проблемная ситуация.

	-Интегративная деятельность. -Беседа. -Проблемная ситуация.	-Рассказ -Беседа. -Интегративная деятельность. Экскурсии. -Коллекционирование. Моделирование. -Реализация проекта. -Игры с правилами.
Художественно - эстетическое развитие	- Рассматривание эстетически привлекательных предметов. - Игра. - Организация выставок. - Изготовление украшений. - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. - Экспериментирование со звуками. - Музыкально-дидактическая игра. - Разучивание музыкальных игр и танцев. - Совместное пение.	- Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. - Создание макетов, коллекций и их оформление. - Рассматривание эстетически привлекательных предметов. - Игра. - Организация выставок. - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. - Музыкально- дидактическая игра. - Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания. - Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка.
		-Распевка. -Двигательный, пластический танцевальный этнод. -Танец. - Творческое задание.

Формы, используемые в воспитательной работе в Учреждении

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально - нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

■ **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

■ **викторины**, сочинение загадок;

■ **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

■ **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

■ **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

■ **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

■ **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

■ **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

■ **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений.

Формы образовательной деятельности при проведении режимных моментов

• **физическое развитие:**

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны),

- утренняя гимнастика,

- упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

• **социально- коммуникативное развитие:**

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;

- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым;

- участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

• **речевое развитие:**

- создание речевой развивающей среды;

- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;

- ситуативные разговоры с детьми;

- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;

• **познавательное развитие:**

обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

• **художественно - эстетическое развитие:**

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире;

- привлечение внимания детей к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Формы организации самостоятельной деятельности детей

• физическое развитие:

- самостоятельные подвижные игры на свежем воздухе,
- спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

• социально-коммуникативное развитие:

- индивидуальные игры,
- совместные игры,
- все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

• познавательное развитие:

- самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»,
- развивающие настольно-печатные игры,
- игры на прогулке,
- авторские дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

• речевое развитие:

- самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений,
- самостоятельные игры по мотивам художественных произведений,
- самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры,
- рассматривание книг и картинок;

• художественно-эстетическое развитие:

- предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня),
- рассматривать репродукции картин, иллюстрации,
- музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.).

Каждое из направлений воспитательной работы представлено в соответствующем модуле

Модуль 1. Творческие соревнования

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно-эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах. МАДОУ «Детский сад № 233» проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы МАДОУ «Детский сад № 233».

МАДОУ «Детский сад № 233» помогает подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнования педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

Модуль 2. Праздники

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

Праздники организуются по инициативе родителей и детей. Традиционными праздниками стали: Дни рождения детей; Новый год; День Защитника Отечества; Международный женский день; День Победы. Кроме традиционных праздников мы проводим календарные, связанные с определенным временем года: Праздник Осени; Масленица; Науруз, Карга боткасы, День защиты детей, Сабантуй.

Месяцы учебного года	Праздники	Традиции
Сентябрь	«День знаний» «День воспитателя и дошкольного работника», Праздник по ПДД	Экскурсия в школу (старшая и подготовительная группы) Акция «Внимание, дети!» Спортивные развлечения

Октябрь	Международный день пожилых людей. Всемирный день учителя	Концерт ко Дню пожилого человека Осенние праздники (дошкольные группы) Экскурсия по территории детского сада (младшие группы) Экскурсия в осенний парк (средняя, старшая и подготовительная группы). Развлекательные мероприятия
Ноябрь	День народного единства, Всемирный день ребёнка, День матерей России	Праздник к Дню матери, Развлекательные мероприятия
Декабрь	Декада инвалидов Весёлый новый год.	Новогодние утренники (для всех возрастных групп детского сада), Развлекательные мероприятия
Январь	Всемирный день «спасибо»	Зимняя Спартакиада (средний, старший, подготовительные группы), Развлекательные мероприятия
Февраль	Международный день родного языка. День защитника Отечества. Праздник Масленица	Музыкально-литературное мероприятие «День родного языка», День рождения М.Джалиля, Праздник к Дню защитника Отечества, Развлекательные мероприятия
Март	Всемирный день писателя. Международный женский день. Праздник «Навруз»	неделя детской книги (во всех группах), Праздничные утренники во всех группах, Развлекательные мероприятия.
Апрель	День космонавтики День смеха Международный день птиц. Международный день детской книги. День рождения Г.Тукая	Неделя авиации и Космонавтики Весенние спортивные развлечения Музыкально-литературное мероприятие «День рождения Г.Тукая»
Май	Праздник весны и труда, День Победы, Международный день семьи.	Тематическое мероприятие посвящённое ко дню Победы, экскурсии по памятным местам района, экскурсия в музей «Родного края», выпускной бал в подготовительной группе
Июнь	День защиты детей. Праздник воздушных шариков. Всемирный день охраны окружающей среды. Международный день друзей. День России. День отцов.	Развлекательное мероприятие к Дню защиты детей. Спортивное развлечение «Сабантуй», экскурсии

	Детский «Сабантуй»	
Июль	Всемирный день семьи, любви и верности. Праздник песка. Всемирный день шоколада.	Неделя спорта и здоровья. Неделя весёлых игр и забав. В гостях у сказки. Неделя экспериментов. Праздник Нептуна.
Август	День цирка. Праздник цветов. Праздник мыльных пузырей.	

Модуль 3. Фольклорные мероприятия

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы МАДОУ «Детский сад № 233».

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготавливают; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т.д.) невозможно без посещения музеев, выставок, конкурсов. Дошкольнику не обойтись без помощи взрослого при рисовании «Информационных карточек», изготовлении игрушек.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
 - раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в МАДОУ «Детский сад № 233» воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в МАДОУ «Детский сад № 233», являются:

- *принцип гуманистической направленности* осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- *принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания*, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
- *принцип развивающего характера осуществляемого анализа*, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- *принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников*, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов.

Основными объектами анализа организуемого в МАДОУ «Детский сад № 233» воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно со старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета МАДОУ «Детский сад № 233».

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в МАДОУ «Детский сад № 233» совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ старшим воспитателем, воспитателями. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета МАДОУ «Детский сад № 233».

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, экспедиций, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в МАДОУ «Детский сад № 233» является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.